

	<i>redigér felter i denne kolonne:</i>				
OBJEKTTYPE	Kategoriseringsøvelse				
TITEL	Skiftende perspektiv i tekster			<i>max 40 tegn med mellemrum</i>	
FORMÅL for KURSISTEN	<p>En tekst bevæger sig både gennem forskellige faser. Fra indledning over midte til afslutning. Samtidig bevæger den sig skiftevis tæt på og i distancen i forhold til sit emne. Teksten kan sætte noget under en lup for derefter at bevæge sig op i en helikopter for at se tingene i sammenhæng.</p> <p>Tekstens bevægelser er nødvendige. De giver teksten liv, nuancer og præcision, og det er dem, der gør, at teksten kommer læseren i møde, og sikrer tekstens relevans.</p>			<i>max 200 tegn med mellemrum</i>	
KURSISTFORUDSÆTNINGER				<i>De faglige forudsætninger (max 200 tegn med mellemrum)</i>	
ARBEJDSMETODE	Placer tekststykkerne, så de står i den rigtige rækkefølge og kategoriser dem efter perspektiv			<i>Overordnet om hvordan du går til værks (max 200 tegn med mellemrum)</i>	
	<i>sæt krydser hvor det faglige mål helt eller delvis opfyldes</i>	nr		<i>Lærerplanens mål, kortet lidt ned</i>	
LÆRINGSMÅL	Demonstrere viden om fagets identitet og metoder	1			
	Udtrykke sig præcist, nuanceret og formidlingsbevidst såvel mundtligt som skriftligt	2	x		
	Beherske skriftsprogets normer for korrekthed og anvende grammatikkens og stilistikkens grundbegreber	3			
	Anvende centrale mundtlige fremstillingsformer med formidlingsbevidsthed	4			
	Dokumentere indblik i sprogets funktion og variation, herunder dets samspil med kultur og samfund	5	x		
	Navigere og udvælge information i skærmbaserede tekster	6	x		
	Forholde sig til det moderne mediebillede	7			
	Analysere og vurdere primært ikke-fiktive tekster i alle medier	8	x		
	Anvende centrale skriftlige fremstillingsformer (herunder redegørelse, diskussion, analyse og fortolkning) med formidlingsbevidsthed	9			
	Analysere, fortolke og perspektivere primært fiktive tekster i alle medier	10			
		11			

		12	
AKTIVITETSFORM	x		Egnet til selvstændigt arbejde
	x		Egnet til samarbejde to og to
			Kræver samarbejde
			Kræver høretelefoner
			Egnet til gruppearbejde
			Spil og kreativitet
			Klasserumsundervisning
	<i>skal være enkeltord</i>		
TAGS	sproglig bevidsthed		
	taksonomi		
	skriftlighed		
FAG	Dansk		
	<i>sæt kryds</i>		
NIVEAU	A		A
			B
			C
			F
			E
			D
			Basis
KATEGORI			
TEMA	Sproglig bevidsthed		<i>skriv et nyt emne til</i>
VARIGHED	0-5 min		<i>anslået tid der bruges i gennemsnit</i>

	<i>sæt kryds</i>	nr			
SVÆRHEDSGRAD	x	1			
		2			
		3			
FORM			Formidling		
	X		Opgave/træning		
MEDIETYPER			Video		
			Billeder		
			Lydfiler		
	x		Tekst		
FORFATTERE	Morten		<i>fornavn</i>		
	Lassen		<i>efternavn</i>		
	Lærer		<i>titel</i>		
	KVUC		<i>tilknyttet skole i produktionsfællesskabet</i>		
	ml@kvuc.dk		<i>e-mail</i>		
	Andreas		<i>fornavn</i>		
	Tonnesen		<i>efternavn</i>		
	Lærer		<i>titel</i>		
	KVUC		<i>tilknyttet skole i produktionsfællesskabet</i>		
	at@kvuc.dk		<i>e-mail</i>		
			<i>titel</i>		
			<i>tilknyttet skole i produktionsfællesskabet</i>		